

ør



Den norske produsenten Gudny Hummelvoll (til venstre) hadde flere samtaler med utenlandske filmfolk i går. Her er hun sammen med sørafrikanske James Taylor.

«Det å finne riktig samarbeidspartner er en stor jobb. Man må danse før man kysser.»

James Taylor,
produsent fra Sør-Afrika

SØRFONDET

- Sørfondet ble satt i gang av miljø- og utviklingsminister Erik Solheim på initiativ fra Film fra Sør i fjor.
- Fondet administreres av Norsk filminstitutt og er finansiert av Utenriksdepartementet og Kulturdepartementet.
- I 2012 skal Sørfondet dele ut til sammen 4 millioner kroner til lokal produksjon av dokumentarer og spillefilmer i land i sør.
- Regissører som søker støtte må ha en norsk produsent med seg på laget. Søknadsfristen er 15. desember.

– Jeg jobber med en argentinsk-fransk-israelsk prosjekt som jeg sende inn søknad med, men jeg ser ikke bort fra at jeg vil jobbe med noen av regissørene jeg har møtt her. Om ikke det skjer nå, så er det opprettet kontakt som kan føre til samarbeider i framtida, sier Hummelvoll.

Sørfondet har som formål å styrke filmproduksjonen i land hvor produksjonen er begrenset

av politiske eller økonomiske årsaker. Taylor sier han ikke hadde tenkt på å reise til Norge for å finne co-produsent om det ikke var for dette tiltaket.

– Det hadde ikke falt meg inn. Dette er første gang jeg er i Norge, og jeg blir utrolig inspirert av hele opplegget. Jeg håper å kunne gjøre noe lignende i Sør-Afrika, sier han.

inga.semingsen@dagsavisen.no

Skandinaviske TV-serier selger

Krim og dramaserier fra Sverige og Danmark var ettertraktet på høstens TV-messe i Cannes, og er blitt solgt til TV-selskap over hele verden. Størst omsetning fikk danske «Forbrytelsen», etter at serien gikk på BBC tidligere i år og er innspilt på nytt i USA. Nå skal krimdramaet vises på åtte kanaler i Europa, Latin-Amerika og Australia. Danskenes «Borgen», den svenske «Sebastian Bergmann» og dansksvenske «Broen» er innkjøpt av BBC, mens «Millennium»-trilogien er innkjøpt av TV-kanaler i Sveits og Østerrike. Den dansksvenske krimserien «Broen» med Kim Bodnia i en av hovedrollene kommer på NRK neste år.

DE UTVALGTE

Urpremiere

«KUNSTEN
Å BLI TAM»

15.-16. & 18.-23. oktober kl 19
Konsert med ANANA etter forest. i dag!

Black Box Teater
oslo

www.blackbox.no

ONSDAG 19.10 KL. 19 • KR. 90,-

OM BIBELEN I NY OVERSETTELSE

Hanne Ørstavik, Sylfest Lomheim
Inger Bråtveit, Anders Aschim
i samtale med Alf Kjetil Walgermo
Gisken Armand leser



FREDAG 21.10 KL. 20 • GRATIS

Litterær konsert med
LUCY SWANN
& CESILIE HOLCK

Billetter på www.litteraturhuset.no
på Litteraturhuset 9 – 16 hverdager
eller i døra for arrangementet

Litteraturhuset

“DEN NYE HITCHCOCK!”

“Original thriller
med intens uro”

Aftenposten



Aftenposten



Klassekampen



God Kveld Norge



Nettavisen

NOOMI RAPACE
babycall

“NOOMI RAPACE I HOVEDROLLEN
SER UT SOM DET RENE GULL.” VG

“KLAUSTROFOBISK ELEGANSE”

Sarpsborg Arbeiderblad

4

på kino nå!





HL-SENTERET

I DENNE MØRKE NATT
LØRDAG 29. OG SØNDAG 30. OKTOBER

*Til minne om arrestasjonene av jødene i Norge
og senere deportasjoner fra Oslo høsten 1942*

Arrangør:
HL-senterets Venneforening

Påmelding innen 27. oktober

Villa Grande, Bygdøy.
Huk Aveny 56, 0287 Oslo
Buss nr. 30 til Bygdøyhus
www.hlsenteret.no
Tlf. nr. 22 84 21 00

