

- kommentarredaktør Jon Magne Lund
- send ditt synspunkt på lederen til debatt@vl.no
- les egen nettleider på verdidebatt.no/simon

synspunkt

Eit kutt i bistandsoverføringar vil ikkje alle fall ikkje monne, ei heller justeringar i landbruksoverføringane, og då går tankane raskt mot eit felt som verkeleg fekk blø sist gong vi hadde borgerleg styre – nemleg kommuneøkonomien. Mange har friskt i minnet det som prega Norge etter to versjonar av Bondevik-regjeringar: Eit Norge på høggrir med ein enorm privat velstand. Og samtidig ei of-fentleg armod som grell kontrast. Skal vi tilbake til dei tomme symjebassenga?

KRINGSJÅ

Firdaposten, Florø

vårtland

– politisk fri og uavhengig kristen dagsavis –
Grunnlagt 1945

Sjefredaktør/administrerende direktør
HELGE SIMONNES

Uten grense

VI VET det jo, men må for all del minne hverandre om det: Våre minste skritt og bevegelser overvåkes. Vårt Lands reportasje lørdag om de grenseløse mulighetene samfunnet – om det vil – har til å kontrollere privatlivet vårt, var slett ikke munter lesning. Men virkeligheten er ofte ikke så munter som vi i vår naivitet har behov for tro.

VI HAR åpnet for det og satt det i gang, men når vi nå ser at det går galt med personvernet og vi roper etter et lovverk som beskytter oss, er det ikke så lett å få det til. Det er visdom å finne i gamle dikt – for eksempel Goethes Trollmannens læregutt, som kjente trylleformularet for å sette i gang kosteskaft til å bære vann for seg. De bar og bar og da det var så fullt at alt holdt på å gå under, hadde læregutten glemt formelen som skulle stanse det. Det gikk riktig galt.

ET AV menneskehetens største problemer er at den vil «ha mer». Internett – den største og raskeste revolusjonen i menneskets historie – har i løpet av 20 år gitt oss ubegrensede muligheter. Vi kan nå alt. Og alle kan nå oss. Også de som ikke vil oss vel.

NETTETS MULIGHETER til å få spredd ord, bilder, holdninger og meninger over hele verden i en fei, er et fremskritt. Og jo mer gjennomiktig verden blir, desto mindre makt klarer Storbror å holde på. Men når det med jevne mellomrom kommer opp som en overraskelse at internett også er et suverent redskap for den som vil kontrollere oss, er det grunn til å minne om at da nettet vokste fram på 80-tallet, var en av hensiktene at USA skulle kunne nå agenter og andre uten å gå postvegen.

MANGE HAR advart, få har hørt. Nå sitter vi her og ber om å få personvernet tilbake – vi ønsker oss et nytt, internasjonalt lovverk, som vi i vårt stille sinn nok vet er utenfor rekkevidde. Naturligvis fordi det til syvende og sist står et enormt pengemaskineri bak og trykker. Og sånne maskinerier hater begrensninger. Når vi har gjort «fort» og «mer» til verdier i seg selv, har vi oss selv å takke.

PROBLEMET NÅ er at maskinene og de uendelige mulighetene kommer oss i forkjøpet og forstår oss før vi forstår dem. Nettet er et av menneskehetens største, mest omseggripende og velgjørende oppfinnelser. Men alt godt har en bakside. Noen ligger et hestehode foran oss. Og det er ofte ikke de som vil oss vel.

FILM

Film fra sør er over oss. Det er tid for å pusse Hollywood-stjernestøvet fra brillene og se hva resten av verden holder på med.

Øynene opp for resten

Hva med et filmgløtt inn i Saudi-Arabia – landet uten kinoer? Onsdag viser Ringen kino *Den grønne sykkelen* – den første fullt ut saudi-arabiske spillefilmen som er laget, hevder Arthaus, som importerer den til Norge. Til overmål er regissøren en kvinne: Haifaa Al Mansour. Filmen handler om ei ti år gammel jente som ikke vil tilpasse seg de strenge reglene for hva som passer seg for jenter og kvinner i dette strenge landet. Regissøren kommer til Norge i anledning *Film fra sør*.

Sønnavid. Denne årlig tilbakevendende sønnavidendebynte i miljøet rundt Blindern filmklubb i 1991 med en student som var entusiastisk opptatt av latinamerikansk film. Dag Asbjørnsen syntes det var leit at så lite slik film var å se på norske kinoer. Så han startet en festival for å vise frem kvaliteten i film fra andre deler av verden enn Europa og Hollywood. Nå er det blitt en stiftelse, med 16 personer i staben, et styre på seks, en lang rekke samar-



KOMMENTAR Marianne Lystrup

beidspartnere og flere sponsorer. Blant annet er Utenriksdepartementet tungt inne, for eksempel med å finansiere filmprosjekter der norske produsenter går sammen med en produsent i et av landene som regnes som «sør» – og i denne sammenhengen er det mesteparten av verden, bortsett fra USA og Europa. Det er sumer på mellom cirka 150.000 og 850.000 kroner som tildeles de ulike prosjektene. For perioden 2012 til 2015 er det satt av ti millioner kroner til dette.

Flere av disse prosjektene har

fått oppmerksomhet internasjonalt. Det gjelder blant annet filmen som åpnet festivalen i år: *Wakolda*, en film av den argentinske regissøren Lucia Puenzo. Den omhandler den fryktede nazilegen Joseph Mengele, og filmen ble godt mottatt i Cannes tidligere i år.

Noe mer. En annen regissør som kommer til festivalen, er den fransk-algirske Nadir Moknèche. Han er spesielt kjent for å lage filmer med sterke kvinneskikkelser. Tre av filmene hans står på programmet i årets festival. I moderne film, både arabisk og vestlig, er den arabiske kvinnen ofte skildret som et offer. Gjennom sin filmografi tar Nadir Moknèche et kraftfullt og morsomt oppgjør med denne måten å portrettere arabiske kvinner på. Det er litt juks å kalle ham en film fra sør-regissør, født og oppvokst i Paris som han er, men han snakker gjerne om sin inspirasjon fra Marokko, Tunis og Algerie. I morgen kan man høre hva han

KONTAKT VÅRT LAND

ISSN 0808-5425

Har du ikke fått avisen?
Ring 22 310 350.

Besøksadresse
Grubbegaten 6.

Postadresse
Send post til postboks 1180,
Sentrum, 0107 Oslo

Dine sider
På vl.no/minside kan du blant annet omadressere, ferieflytte og finne leveringsinformasjon.

Kundesenter
For spørsmål om abonnement, ring 22 310 350.
(man-fre: 08-16, lør: 08-12)

Vil du bli abonnent?
Gå til vl.no/abonnement eller ring 22 310 350

Vil du annonsere?
For stillingsannonser: 22 310 310 eller stilling@vl.no
Annonser fra bedrifter eller organisasjoner: 22 310 310 eller annonse@vl.no
Dødsann.: dodsannonse@vl.no

Tips
Send tips til tips@vl.no eller ring vaksjef på tlf. 22 310 425
Fax: 22 310 405